

## Quando la musica sposa il cinema

La Nuova Sardegna, 4 settembre 2008 - pagina 41 - sezione: NAZIONALE

(segue da pagina 37) Canzone scritta per l'appunto in genovese, come d'origine genovese è il paese che la ospiterà e a cui il cantautore, al pari dello stesso Gianfranco Cabiddu, era particolarmente affezionato. "Quest'anno - annuncia Gianfranco Cabiddu - ci siamo concentrati su musicisti che hanno una carriera musicale da palcoscenico". E' il caso di Paolo Fresu, che sarà anche ospite della rassegna, autore delle musiche de "Ilaria Alpi: il più crudele dei giorni", pellicola ispirata alla vicenda della giornalista Rai uccisa in Somalia. Ma c'è anche un altro filo che "Creuza de mä" percorrerà: è il rapporto tra il regista Dino Risi e il musicista Armando Trovaioli, autore di parecchie delle colonne sonore dei suoi film.

A dare il benvenuto alla rassegna sarà giovedì 11 alle 18, nel cinema Cavallera, un clip dedicato alla sua prima edizione, cui seguirà un originale omaggio al cinema muto: sarà proiettato il famosissimo film di Charlie Chaplin "Luci della città", musicato dal vivo dal pianista Rocco de Rosa, mentre alle 19,30 nel cinema Mutua si potrà assistere alla proiezione di "Lascia perdere Johnny", il film che ha visto passare alla regia l'attore Fabrizio Bentivoglio, con colonna sonora degli Avion Travel.

La prima serata del festival sarà anche l'occasione (ore 21,30) per vedere, nella centralissima piazza Repubblica, "Creuza de mä", un filmato che è quasi un documentario, girato con De Andrè a Carloforte. Da segnalare alle 23 sul lungomare la proiezione di videoclip musicali selezionati dal giornalista Enzo Gentile, che ha voluto un po' rispescare dall'epoca d'oro dei videoclip: gli anni '80 e '90. Il giorno dopo, alle 18, nel cinema Cavallera l'appuntamento è con il master per musica da cinema l'occasione, anche per una quarantina di giovani provenienti dalla scuola civica di musica di Cagliari e Nuoro e dal Conservatorio di Cagliari, di sperimentare nuovi percorsi. Dopo la proiezione, alle 19,30 nel cinema Cavallera, del film di Dino Risi "Profumo di donna", ecco aprirsi uno spazio-novità della rassegna: Silent movie, un modo per avvicinare al cinema anche i più piccoli, che vedrà proiettato, con le musiche suonate dal vivo, anche stavolta da Rocco De Rosa, "Il monello" di Charlie Chaplin. Nella stessa serata è da segnalare, alle 22, a Porta Leone, "Super banda in tecnicolor", un interessante esperimento che avrà per protagonista la Banda Osiris, pronta a interagire con le immagini proiettate sullo schermo. Troppo fitto il calendario della rassegna per essere riportato per intero: oltre alla presenza di musicisti come Paolo Fresu in occasione (sabato alle 18,30) della proiezione del film su Ilaria Alpi, domenica, è da segnalare la proiezione, che chiuderà il festival (ci sarà qualcuno del cast?) "Caos Calmo" di Antonello Grimaldi, e la specialissima sezione "Cinema naturale", che vedrà succedere cose incredibili a Capo Sandalo, un luogo particolarmente suggestivo del paese. Da visitare anche la mostra sui baci e gli abbracci nella storia del cinema.